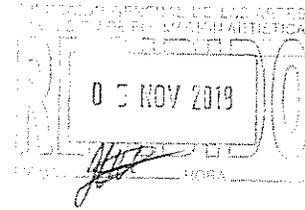


Guatemala, 05 de noviembre de 2018

Licenciado  
Edgar Dagoberto Búcaro Pérez  
Director General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes



Licenciado Búcaro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número 1782-2018, aprobado mediante la resolución número VC-DGA-069-2018, correspondiente al quinto producto.

#### **Actividades realizadas:**

- ✓ Ejercicios en la segunda cuerda utilizando el cuarto dedo
  - Ejercicios utilizando las notas la, si, do, re y mi con figuras de blancas
  - Ejercicios utilizando las notas la, si, do, re y mi con figuras de negras
- ✓ Ejercicios en la tercera cuerda utilizando el cuarto dedo
  - Ejercicios utilizando las notas re, mi, fa sol y la con figuras de blancas
  - Ejercicios utilizando las notas re, mi, fa sol y la con figuras de negras
- ✓ Ejercicios en la cuarta cuerda utilizando el cuarto dedo
  - Ejercicios utilizando las notas sol, la, si, do y re con figuras de blancas
  - Ejercicios utilizando las notas sol, la, si, do y re con figuras de negras
- ✓ Ejercicios en la primera cuerda utilizando el cuarto dedo
  - Ejercicios utilizando las notas mi, fa sol, la y si con figuras de blancas
  - Ejercicios utilizando las notas mi, fa sol, la y si con figuras de negras

- ✓ Ejercicios del método Suzuki
    - Ejercicios en la cuerda Mi utilizando figuras de negras
    - Ejercicios en la cuerda MI, utilizando figuras de corcheas
- 

- ✓ Arpegio de Sol mayor
  - Ejercicios utilizando figuras de blancas
  - Ejercicios utilizando figuras de negras

- ✓ Melodías de ensamble
  - Práctica de melodía Lightly Row
  - Práctica de melodía Song of the Wind

### **Resultados Obtenidos:**

- ✓ Ejercicios en la segunda cuerda utilizando el cuarto dedo
  - Ejecuta ejercicios utilizando las notas la, si, do, re y mi con figuras de blancas
  - Ejecuta ejercicios utilizando las notas la, si, do, re y mi con figuras de negras
- ✓ Ejercicios en la tercera cuerda utilizando el cuarto dedo
  - Ejecuta ejercicios utilizando las notas re, mi, fa sol y la con figuras de blancas
  - Ejecuta ejercicios utilizando las notas re, mi, fa sol y la con figuras de negras
- ✓ Ejercicios en la cuarta cuerda utilizando el cuarto dedo
  - Ejecuta ejercicios utilizando las notas sol, la, si, do y re con figuras de blancas
  - Ejecuta ejercicios utilizando las notas sol, la, si, do y re con figuras de negras
- ✓ Ejercicios en la primera cuerda utilizando el cuarto dedo
  - Ejecuta ejercicios utilizando las notas mi, fa sol, la y si con figuras de blancas
  - Ejecuta ejercicios utilizando las notas mi, fa sol, la y si con figuras de negras

✓ Ejercicios del método Suzuki

- Ejecuta ejercicios en la cuerda Mi utilizando figuras de negras
- Ejecuta ejercicios en la cuerda MI, utilizando figuras de corcheas

---

✓ Arpeggio de Sol mayor

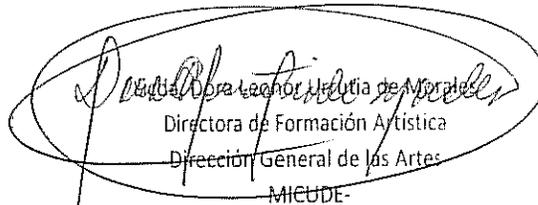
- Ejecuta ejercicios utilizando figuras de blancas utilizando buena técnica
- Ejecuta ejercicios utilizando figuras de negras utilizando buena técnica

✓ Melodías de ensamble

- Ejecuta la melodía Lightly Row con buena técnica
- Ejecuta la melodía Song of the Wind con buena técnica



Nery Orlando Chacón Reyes



Nery Orlando Chacón Reyes  
Directora de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
MICUDE

CICLO ESCOLAR 2018

Correspondiente al quinto producto e informe  
**Nombre del Capacitador:** Nery Orlando Chacón Reyes  
**Especialidad:** Música

Período	Competencias	Contenidos	Actividades	Instrumentos de Evaluación	Recursos
Octubre	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Reconoce el nombre y posición de las cuerdas en el violín</li> <li>✓ El alumno realiza ejercicios de arco utilizando buena técnica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Segunda cuerda utilizando el cuarto dedo.</li> <li>✓ Tercera cuerda utilizando el cuarto dedo.</li> <li>✓ Cuarta cuerda utilizando el cuarto dedo.</li> <li>✓ Primera cuerda utilizando el cuarto dedo.</li> <li>✓ Método Suzuki.</li> <li>✓ Arpeggio de Sol mayor.</li> <li>✓ Melodías de ensamble</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Ejercicios en la segunda cuerda utilizando el cuarto dedo.</li> <li>✓ Ejercicios en la tercera cuerda utilizando el cuarto dedo.</li> <li>✓ Ejercicios en la cuarta cuerda utilizando el cuarto dedo.</li> <li>✓ Ejercicios en la primera cuerda utilizando el cuarto dedo.</li> <li>✓ Ejercicios del método Suzuki.</li> <li>✓ Arpeggio de Sol mayor.</li> <li>✓ Melodías de ensamble</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Autoevaluación.</li> <li>✓ Coevaluación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Lapiz</li> <li>✓ Violín</li> <li>✓ Pizarra</li> </ul>

  
 Nery Orlando Chacón Reyes

  
 DAVID ESTUARDO BUITRAGO TORRES  
 Coordinador de Orquestas Juveniles  
 Dirección de Formación Artística  
 Dirección General de las Artes  
 -MIGUDE-

**CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES**

**Nombre del Coordinador:** Nery Orlando Chacón Reyes  
**Especialidad:** Música

ACTIVIDADES	OCTUBRE																															
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
Ejercicios en la segunda cuerda utilizando el cuarto dedo	X							X													X											
Ejercicios en la tercera cuerda utilizando el cuarto dedo	X								X													X										
Ejercicios en la cuarta cuerda utilizando el cuarto dedo			X							X														X								
Ejercicios en la primera cuerda utilizando el cuarto dedo				X							X															X						
Ejercicios del método Suzuki				X							X									X					X							
Arpeggio de Sol mayor					X																		X									
Melodías de ensamble												X														X						

  
 Nery Orlando Chacón Reyes

  
 Nery Estuardo González Torres  
 Coordinador de Orquestas Juveniles  
 Comisión de Formación Artística  
 Dirección General de las Artes  
 MINEC



**Ejercicios en la segunda cuerda utilizando el cuarto  
dedo**

Actividad realizada el 01 de octubre de 2018  
Orquesta Juvenil de Sololá

**Ejercicios en la tercera cuerda utilizando el  
cuarto dedo**

Actividad realizada el 02 de octubre de 2018  
Orquesta Juvenil de Sololá





**Ejercicios en la tercera cuerda utilizando el  
cuarto dedo**

Actividad realizada el 03 de octubre de 2018  
Orquesta Juvenil de Sololá



**Ejercicios en la primera cuerda utilizando el  
cuarto dedo**

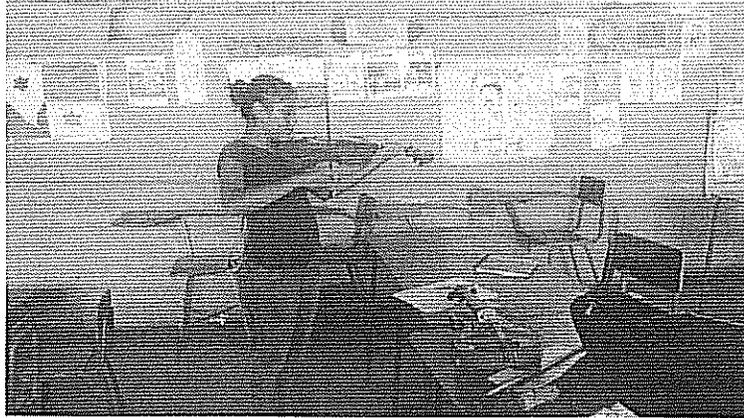
Actividad realizada el 04 de octubre de 2018  
Orquesta Juvenil de Sololá



**Ejercicios del método Suzuki**  
Actividad realizada el 05 de octubre de 2018  
Orquesta Juvenil de Quiché

**Arpeggio de Sol mayor**  
Actividad realizada el 05 de octubre de 2018  
Orquesta Juvenil de Quiché





**Arpeggio de Sol mayor**  
Actividad realizada el 10 de octubre de 2018  
Orquesta Juvenil de Santa Rosa



**Ejercicios del método Suzuki**  
Actividad realizada el 11 de octubre de 2018  
Orquesta Juvenil de Santa Rosa



**Melodías de Ensamble**  
Actividad realizada el 16 de octubre de 2018  
Orquesta Juvenil de Totonicapán



**Ejercicios del método Suzuki**  
Actividad realizada el 18 de octubre de 2018  
Orquesta Juvenil de Totonicapán